

## Вселенная любви

8 июля, в день памяти святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских, в России отмечается День любви, семьи и верности. Благодаря любви рождаются возвышенные чувства и мысли. Благодаря семье видишь продолжение настоящего.

Рубрика «Истории, которые вдохновляют» представляет Алену и Александра Кротко — симферопольскую семью, ставшую большим творческим союзом. Совместные выступления двух поэтов радуют и вдохновляют всех, кто знает, любит или только начинает знакомиться с их творчеством.

Как в фильме с романтическим сюжетом, их встреча стала неожиданной и судьбоносной. Накануне выступления Александра в библиотеке, его планы изменились, и он оказался на встрече литературно-музыкального салона «Первоисточник» Союза писателей Крыма. Именно там, среди непринужденной атмосферы творчества, он встретил Алену — рыжеволосую музу, с которой, как оказалось, они много лет жили в одном подъезде, разделенные этажами.

— Александр, Алена, что вы чувствовали в момент встречи? Были ли у вас предчувствия, что это не просто обычная встреча в «Первоисточнике»?

Александр: Могу сказать, что, как только нас представили другу-другу, мы уже расставались: рядом проси-

дели все мероприятие, разговаривали, смеялись, как будто и не было этих двадцати лет расставания — ловили каждый жест и взгляд. Когда закончилось мероприятие, было одно желание — не отпускать, и ощущение, что этот день особенный, судьбоносный, что уже не будет так, как прежде.

Алена: Конечно, было предчувствие. Так как я человек очень чувствительный, впрочем, как любой поэт. К тому же моя интуиция меня никогда еще не подводила. Ощущение было, что встретила старого друга, который на много лет уезжал в путешествие, а теперь вернулся, чтобы всегда быть рядом со мной. И не просто рядом: у каждого из нас из этого путешествия привезен свой чемодан опыта, нам есть чем друг с другом поделиться за кружкой чая, нам есть, что друг другу сказать.

— Расскажите, как вы пришли к созданию первой совместной поэтической программы «Две вселенные», что вдохновило вас на это решение?

Алена: А к этому не нужно было идти, наша встреча и наше общение сами вылились в эту программу. Она, как естественное следствие наших отношений, первого их этапа. Поскольку эта программа — диалог в стихах между мужчиной и женщиной, которые только-только начали свой совместный путь, то все вложенные в стихи эмоции и чувства напрямую отражают наши характеры и отношение к друг другу.

Александр: Сегодня, когда в мире столько негатива

и ложных ценностей, нам захотелось рассказать людям о своей истории знакомства, о том, что в жизни есть место любви, чудесам, созиданию. Каждый человек — это вселенная, а когда он встречает свою половинку, их уже две — две вселенных, таких разных и таких похожих.

— Что для вас было самым сложным моментом в совместной работе, и как вы справлялись с трудностями?

Александр: Когда у людей, которые вместе, общие взгляды и интересы, ценности, цели и мечты, то не возникает трудностей и непонимания. Программа составлялась легко — на одном дыхании.

Алена: Сложности в составлении программы не было. Был штурм эмоций, который неожиданно свалился на нас и нужно было принимать эти изменения в жизни. Понимать, что эта дорога единственно правильная, принимать какие-то личные решения для себя и переходить на новый этап отношений, в своеобразную точку невозврата, когда на все вопросы сам себе ответил, все решения принял и готов принять это все окончательно и бесповоротно.

— Есть ли у вас мечты, которые вы хотели бы осуществить вместе?

Алена: Да, но эта мечта лишь в начале была просто мечтой. Сейчас это конкретная цель со своим, так называемым бизнес-проектом, со своими временными рамками. Мы идем к этой цели и убеждены, что все сбудется. Мечтаем переехать к морю.

Надеюсь, что мечта будет осуществима — вопрос времени.

Александр: Думаю, самая главная мечта свершилась: мы встретили друг друга и создали семью. И мы счастливы! Остальное можно отнести к разряду целей, которые мы ставим перед собой, и самое главное, что они общие.

— На презентации юбилейного выпуска альманаха «Таврида» вы оба читали свои стихи как авторы. Это была ваша первая совместная публикация?

Александр, Алена: Да, это была наша первая совместная публикация и мы уверены, что не последняя и, конечно, надеемся на то, что наше сотрудничество с альманахом «Таврида» продолжится и будет плодотворным.

— Александр, Вы — известный крымский поэт-романтик, поэт-лирик. Ваши поэтические сборники со стихами о любви покорили сердца многих читателей. Будут еще новые сборники, которые удивят прекрасными строками?

Александр: Когда-то большую часть моего творчества составляли произведения о любви — любви мужчины к женщине. С годами приходит иное понимание слова «любовь». Оно становится шире, глубже: это любовь к Родине, любовь к вере, к людям, к женщине. Сейчас к выпуску готовится новая книга, в которой и предстанет образ многогранной любви. В нее войдут произведения, которые были написаны в период

с 11 мая 2024 по 11 мая 2025 год: со дня встречи с Аленой и до рождения нашего сына. У нас в семье их трое: Илья, Иван и младший — Григорий. Книга будет посвящена моей жене...

— Алена, в приятных семейных хлопотах какое место занимает поэтическое вдохновение?

Алена: Вы знаете, на мой взгляд, в семье не может быть никаких мест, ни первых, ни вторых, ни каких-то еще. Как можно выделить, что важно, а что нет, если дело касается твоей семьи? А поскольку у нас, как уже многие нас представляют перед выступлением — «Семейный поэтический дуэт Кротко», то наша поэзия заполнила и семейные ниши нашей повседневности. Все идет рука об руку, все взаимосвязано и сплелось так туго, что и хлопоты, и поэзия, и мечты — это как три локона одной косы, перевязанные одной белой лентой.

— И пожелания от семьи Кротко читателям «Южной столицы».

Александр, Алена: Вдохновения во всем, во всех начинаниях. Берегите себя, берегите друг друга. И помните, что основа духовной нравственности каждого человека — это любовь к семье, к Родине и к Богу. Если эти три лучика горят ярко и горячо, то и само солнце будет греть ежедневно, независимо от погоды за окном.

Елена  
ПОПОВА

