

ПОКАЗАТЬ КРАСОТУ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ...



Преподаватель
курса Л. Хайбулаева.



Мастер-класс
по гончарному искусству.

Э то событие стало достаточно значимым в нашем районе. До сих пор это было просто идеей, но, наконец, она нашла свое воплощение. В МБОУ «Гимназия им. Андреева Н.Р.» открыт кабинет исламской культуры. Первый в районе. В Крыму таких кабинетов несколько. Разговоры об открытии подобного направления в учебных заведениях полуострова велись еще в 2004 году. В 2014 году ректор Крымского республиканского института последипломного педагогического образования Александр Рудяков на пресс-конференции сообщил, что «со следующего года в учебных заведениях полуострова могут появиться факультативы по курсу «Основы исламской культуры Крыма». Специалистами был подготовлен курс, который прошли педагоги школ, но для открытия кабинетов учебным заведениям нужны материальные ресурсы. Создать в гимназии кабинет исламской культуры помогли родители. Как сообщила нам директор гимназии Ирина Викторовна Иванова, инициатива исходила от управления образования, молодежи и спорта администрации Бахчисарайского района. Риза Сабриевич Аппазов пообещал организовать ремонт и оформление кабинета, если гимназия сможет выделить для него помещение. Помещение было выделено – бывшая библиотека. Возможности отремонтировать кабинет самостоятельно у учебного заведения не было, и помогли родители, дети которых учатся в гимназии. Снавер Сейтмеметович Билялов многое взял на себя, но также привлек и других родителей, которые были заинтересованы в том, чтобы их дети изучали исламскую культуру в процессе обучения.

Ирина Викторовна делится, что в 2019 году открыть кабинет православной культуры им помог благочинный Бахчисарайского района, протоиерей отец Петр Чайковский. Поэтому с радостью согласились на помощь родителей в открытии кабинета исламской культуры. «Снавер сам рисовал эскизы, приводил художников, дизайнеров, показывали мне и преподавателю Лемаре Февзиевне эскизы, – делится директор, – утверждался каждый этап, начиная с потолка, заканчивая полом. Симферопольские художники, которым Снавер показывал старый город, фотографировали, делали эскизы, расписали стены в стиле старого города буквально за полтора дня».

Кабинет действительно уникален в своем роде. Роспись стен по мотивам городских улочек старого города, украшение стен и потолок элементами из дерева с резьбой, гардины, обрамляющие окна, создают неповторимый восточный колорит.

Окна были установлены гимназией, а в подборе гардин участвовала преподаватель предмета Лемара Февзиевна, учитель истории. Набор материала для кабинета постепенно пополняется новыми предметами, но первые появились на открытии кабинета.

Мероприятие было отмечено праздничным концертом и присутствием почетных гостей – представителей власти и духовенства города и района. Главный имам Бахчисарайского района Сейтвели Ибрагимов и настоятель храма святителя Николая иерей Стефан Линский сказали добрые напутственные слова администрации гимназии и ученикам. Заместитель главы администрации города Бахчисарая Арсен Аблаев передал школе подарок – бумажный макет мечети, начальник отдела культуры Олеся Зорина подарила часы с восточными мотивами.

у нас еще все впереди!»

В планах у директора совместные мероприятия на тему культур народов полуострова с музыкальной школой и творческими коллективами города. «Мы сейчас планируем провести вечер исламской культуры, где хотим показать ее красоту, – говорит Ирина Викторовна – Сколько вышло из исламской культуры поэтов, музыкантов, художников, которые прославили Бахчисарай?! Подобным вечером хотим показать родителям, чтобы они видели, что мы говорим о красоте культуры и ничего опасного в этом нет. Почему нет? Школа многонациональная!



Первые наглядные материалы кабинета исламской культуры.



Ученики на практическом занятии.

Учащиеся гимназии и участники ансамбля «Ильхам» представили всем гостям прекрасные танцевальные номера, а трио преподавателей из детской музыкальной школы исполнили музыкальные композиции. На открытии кабинета дети могли поучаствовать в мастер-классе по гончарному мастерству. «На открытии было целое представление, – делится Ирина Викторовна, – у нас была живая музыка, хореографические номера. Мы переживали, как дети отреагируют на все, что происходило. У нас много детей из мусульманских семей, но пока еще не было такого, чтобы в актовом зале звучали мусульманские молитвы... Но все прошло чудесно! Жаль, что в связи с угрозой пандемии мы не могли это показать всем детям. Но думаю,

Мы пытаемся понять, какая культура у нас следующая? Было предложение под это направление отдать весь этаж! Это конечно, шутка, но все-таки у нас есть и армяне, и грузины, и караимы, и греки, и евреи... Может, это и хорошая идея?»

Наполнение кабинета еще не завершено. В ближайшее время в кабинете будет установлен интерактивный комплекс.

Факультативное направление «основы исламской культуры» родители могут выбирать для своего ребенка в конце третьего класса. Для этого в гимназии проводится общее собрание. «Мы приглашаем батюшку, имама, которые рассказывают о направлениях религиозной культуры, – говорит Ирина Викторовна, – а мы знакомим роди-

телей с другими модулями, которые входят в это направление – «мировые религии» и «светская этика». И раньше чаще всего выбирали светскую этику. Изначально боялись брать религиозную культуру. Переживали, что там будут учить молиться и так далее. Нет, конечно. Этот предмет – это общее знакомство с культурой, религией. Теперь у нас есть и православие, и ислам. Выбирают православие в основном».

Для ведения предмета педагоги проходят специальный курс подготовки, разработанный институтом последипломного образования. Есть учебники и методические пособия. В программе также подразумеваются практические занятия и экскурсии. «Хотим пригласить мастера по металлу – Сервера Дервиша, – делится преподаватель курса Лемара Февзиевна, – хотим организовать экскурсию для детей в его музей, который находится в старом городе. В программе знакомство с народными ремеслами: вышивка, керамика, мастерство филиграни. Также хотим организовать совместные мероприятия на тему религиозных и народных праздников, с раскрытием его сути – Ораза-байрам, Курбан-байрам».

Официальная формулировка, описывающая данное направление: «формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений». Представление о курсе у преподавателя направления Лемары Февзиевны вполне созвучно официальной формулировке, но проникнуто сердечным желанием делиться этим: «Мне кажется, что подрастающее поколение должно воспитываться в лучших традициях нравственной культуры, – делится учитель, – и через религиозную культуру можно воспитать в ребенке духовную составляющую. Мы живем в поликультурной среде, поэтому мы будем изучать также и культуру других народов, которые проживают в Крыму, воспитывать толерантное отношение к соседям, чтобы не было непонимания с детьми других национальностей. В моем гимназическом классе есть и русские, и украинцы, и крымские татары. Они вполне хорошо взаимодействуют друг с другом. Так и должно быть. Класс – это маленькая семья. Отражение общества. Я за поликультурное развитие».

Будем надеяться что создание и развитие подобных направлений укрепят отношения между народами и представителями разных религиозных культур. А развитие этих направлений в образовательных учреждениях, то есть воспитание детей в пространстве многообразия культур, увеличат шансы на успех в этом отношении в будущем.

Светлана НИКИТИНА.