## · PE30HAHCHAЯ TEMA

сдержанный характер: никто из журналистов на неё не нападал, а соцсеть буквально захлебывалась от восторженных комментариев в отношении её смелого поступка. Правда, если кто-то высказывался в ином свете и не чествовал Ольгу в роли материспасительницы, а задавал, по её мнению, провокационные вопросы или как-то «неправильно» что-то трактовал, то его высказыницы или на несчастного обрушивался шкал возмущений «соцсетийных праведников», не отставала от них и наша героиня. Вопрос: такая агрессивность

всё время находится в соцсетях, делает комментарии, отмечает, что на самотёк дело не бросит, и уже съездила в Москву, чтобы принять участие в передаче «Гражданская оборона», посвящённой защите детей. Так, может быть, эта женщина создана, чтобы стать правозащитницей? Но если так, то, возможно, не стоило брать на воспитание детей, а отдать все силы, чтобы помочь приёмным семьям, занимающим-СЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО СВОИМИ, ВЗЯТЫми из тех же самых детдомов мавания быстро слетали с её стра- лышами? Возможно, О. Крамной стоило бы свою мощную энергию направить на преобразование соответствующих законов, которые облегчили бы и жизнь приёмных семей, и создали благо-



— её суть, или же торнадо, в эпи- приятную почву, чтобы потенцицентре которого оказалась женщина, заставляло её таким образом защищаться? Это важно понять, ведь дети действительно не самом деле занимается не Ольга, а её родители, то это не есть хорошо, поскольку, повторюсь, они основные функции берёт на себя молодая женщина, значит, она в первую очередь должна отгородиться от ненужной суеты и нервотрепки, заниматься исключительно своими детьми.

(попросила не называть её имени) рассказала, что приёмным родителям не до выяснения отношений, поскольку сразу после же идти на «баррикады».

того, как семья берёт ребёнка, особенно больного, наваливается столько проблем, которые надо немедленно решать, что голову некогда поднять.

«У меня кровный ребёнок с инвалидностью, поэтому нет страха перед такими детками, и я знаю, что и как делать. Бывает, передают ребёнка с одним диагнозом, а потом выявляются ещё. При этом уже никто денежное содержание увеличивать не станет, во всяком случае в нашем регионе так (знаю, в Москве иначе). Все мы это понимаем и вполне осознанно делаем свой выбор, взяв деток с инвалидностью. По-

том просто начинается для нас рутина бесконечных поездок по ния детей в специнтернатах и больницам, обследований, лечения», — заметила многодетная но надо пересматривать. И о приёмная мама, дав понять, что том, что думают по этому поводу из специнтернатов априори бе- люди, имеющие отношение к «сирут очень сложных детей.

Но, судя по заявлениям Ольги, она, как Жанна д'Арк, готова дальше сражаться на «баррикадах». Во всяком случае она

альные родители активнее забирали детей из интернатов?

Да, не могу не согласиться Ольга, вероятно, спасла макотята. И если их воспитанием на ленького Серёжу, которого, скорее всего, ждала бы печальная участь, останься он в специнтернате. Но вопрос: за чей счёт? глубоко пожилые люди. Если же Один ребёнок по имени Егор, как пишет в соцсетях сама Ольга, уже её спросил: «Мама, я тебе нужен?», да и другой (девочка) проявляет ревность к Серёже. Дай бог, чтобы всем поровну достались ласка и забота сердоболь-Одна из приёмных матерей ной женщины. Но для этого она должна сделать выбор: или стать стопроцентной матерью каждого из семерых детей, или



А систему опеки, пребываобычных детдомах действительстеме», и те, кто знает, как она работает, я расскажу в следующем материале.

Ольга САФРОНОВА.

Фото c caйта www.facebook.com.



## Крымскому небу невероятно идут светящиеся шары

В КАЖДОМ МЕРОПРИЯТИИ ВАЖНО НЕ ТОЛЬКО ОЩУЩЕНИЕ МОМЕНТА, НО И ПОСЛЕВКУСИЕ. ОДНО БЕЗ ДРУГОГО РАБОТАЕТ ПЛОХО: ОБИДНО ЧЕРЕЗ НЕДЕЛЮ ЗАБЫТЬ ОЩУЩЕНИЕ СИЮМИНУТНОЙ ЭЙФОРИИ И, В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ ПЕРЕЛИСТАВ ФОТОГРАФИИ, ВСПОМИНАТЬ ЛИШЬ НЕДОЧЁТЫ В ОРГАНИЗАЦИИ. ВОТ БЫ НАОБОРОТ: ПЫЛЬ И ВСЁ НАНОСНОЕ ОСЕДАЛИ, А ПЕРЕД ГЛАЗАМИ ОСТАВАЛАСЬ ЯРКАЯ СОЧНАЯ КАРТИНКА, КОТОРУЮ ХОЧЕТСЯ УВИДЕТЬ СНОВА.

## · ДЛЯ ЛЮДЕЙ, МЕЧТАЮЩИХ О СКАЗКЕ

Так, мне, например, при следующем удобном моменте снова оказаться среди людей, поднимающих тебя в небо под цветастым громадным куполом, точно хочется. И не только мне, однозначно. Это тот редкий случай, когда в газетной заметке стоит говорить о собственном мнении — оно вовсе не эксклюзивно, а разделяется многими. Дело в том, что фестиваль воздушных шаров «Крымское небо», в этом сентябре впервые состоявшийся у подножия Ак-Кая, знаменитой Белой скалы, неожиданно наделал очень много шума.

Фестивали президент Федерации воздухоплавательного спорта РК Денис Володин устраивает в Крыму далеко не в первый раз, но никогда раньше эти красивые мероприятия не вызывали такого паломничества зрителей. Сейчас же всё сошлось наилучшим образом: прекрасная локация с идеальной розой ветров, позволяюшей поднимать шар в небо, совершать полёт и приземляться на то же самое место, идеальная погода бархатного сезона, да и массовое мероприятие на открытом воздухе даже в год ковидных ограничений не требовало получения какихто особых разрешений. Ко всему этому добавьте массу соскупившихся по прэздникай чан и всё ещё многочисленных гостей полуострова, желающих посмотреть, пофотографировать, а в идеале и полетать — в общем, востребованность зрелища оказалась уникальной.

Участниками фестиваля стали 15 экипажей из Переславля-Залесского, Санкт-Петербурга, Краснодарского края, Псковской области, Белгорода, Воронежа. В каждой команде — по пять человек, в том числе опытные пилоты с налётом не менее 300—400 часов. Каждый на машине с прицепом привёз в Крым свой аэростат, стоимость которого — порядка миллиона рублей. Три утра посвятили катаниям: с 6 до 9 часов в воздух примерно на час поднимали желающих совершить безопасное и при этом захватывающее путе-

шествие. Это, конечно, развлечение за деньги, а вот вечером в субботу чуть-чуть почувствовать себя воздухоплавателями удалось всем прорвавшимся к корзинам совершенно бесплатно: их поднимали на высоту 40 метров, не отпуская агрегат с верёвок, и опускали обратно. Те, кому полетать не удалось, издали любовались светящимися в звёздном небе шарами, лазерной подсветкой, проекцией на скалу и фейерверком. Зрелище действительно сказочное. И наглядно продемонстрировавшее, что сказки людям нынче ой как нужны.

Я очень надеюсь, что итоговыми от фестиваля воздушных шаров у нас будут именно эти эмоции, а не последовавшие затем стенания в соцсетях: по поводу пробок на не приспособленных для такого количества машин дорогах, отсутствия цивилизационных благ, вероятного вреда природе и опасности, которая подстерегала всех



и каждого, кто пожелал наблюдать за феерическим действом с вершины скалы. Сразу признаем: да, посмотреть на светящиеся шары в высоком крымском небе потянулись тысячи, возможно, десятки тысяч автомобилей. Добраться смогли не все, многие остались в степи наблюдать со стороны. А кто пробился ближе к центру событий, побросал машины где угодно и как попало. Разумеется, это усложнило и процесс



разъезда. Жители соседнего села — оно тоже называется Белая Скала — думается, никогда прежде не наблюдали в своих краях такого трафика ни ночью, ни среди бела дня.

Ошибка ли это? Возможно, но не воздухоплавателей, а структур, которые следовало бы привлечь для организации парковки. Пилоты в небе летают, транспортные потоки на земле разводят другие специально обученные люди. Тем более что крупные фестивали Крыму не в новинку, здесь неплохо умеют их устраивать. И мусорные баки установить несложно, биотуалеты в сторонке, свет вдоль дорог кинуть по временной схеме. А пустите сюда предпринимателей, так они и народ на фудкорте напоят-накормят, и деньгами на инфраструктуру поспособствуют.

Резюмируя весь тот восторженный гул и вселенский стон, сопровождавший фестиваль воздушных шаров у Белой скалы, скажу главное: этот замечательный праздник должен остаться с нами на многие годы и с каждым разом становиться всё лучше, масштабнее, сказочнее. И не обижайте организаторов — они уже сделали для этого очень многое. Закидать шапками в соцсетях несложно, пригрозить всякими мерами и обнести скалу забором — тоже рабочий метод, только неэффективный. Мы же не хотим, чтобы шары улетели в другие, более гостеприимные дали. Они нужны в нашем крымском небе, для наших людей, мечтающих о сказке. А в сказке ведь как: даже если герой улетает, он всегда обещает вернуться.

В. КРАСНОПОЛЬСКАЯ. Фото автора.