

В - Семи, Мурат. Очень приятно, что сразу две звезды мирового масштаба здесь, в нашей студии. Почему вы решили посетить Крым?

М – Нас пригласили на форум мира. И мы с Семи приехали в Крым с большим удовольствием.

С – И мне вручили эту награду. Награду мира и искусства. На ней изображены различные виды: живопись, литература, кино, театр. Это значимая награда для меня и моих поклонников в Париже.

В – Вы провели в Крыму уже 4 дня, с момента прилета. Где успели побывать?

М – Мы приехали сюда в том числе, потому что Семи планирует снять свою следующую картину здесь.

В – Это будет очередное «Такси»? Можете рассказать немного об этом фильме?

С – Нет, это не «Такси». Проект мы задумали с моим братом Биби Насери. Он работал вместе с Люком Бессоном. У нас в планах, чтобы французские киноактеры и российские поработали вместе.

В – Хорошо. А как же французское правительство? Не будет ли у вас проблем с этим фильмом, учитывая, что вы хотите снять его в Крыму?

С – Почему?

В – Не секрет, что западные правительства не одобряют то, что Крым – часть России.

С – Это не мои проблемы. Я не политик, я не дипломат, я – актер. Только культура и никакой политики. Я был в Палестине, Израиле, Украине и ничего. Я – актер.

М – Семи, вы знаете, великий актер, я певец. Многие нас знают. И мы не понимаем, почему не можем сюда приехать. И мы приехали, потому что нас пригласили.

В – Вы знаете, чего я не могу понять? Почему мы говорим на английском, если вы неплохо знаете русский.

М – Да я знаю русский немного.

В – 4.47 – 6.05 (говорим по-русски)

С – Мы - люди искусства, люди кино. И правительство не вправе решать за нас. Мы приехали, потому что мы любим людей. Мы приехали с душой, с сердцем. И вскоре мы планируем лететь в Москву, у нас там серьезный проект с российской кинокомпанией. Он касается чемпионата мира по футболу. Я думаю, будет очень интересна такая дружба между Францией и Россией. И наша мечта увидеть в финале именно Россию и Францию.

В – Думаю это возможно. Увидим. За время своего визита вы посетили многие объекты в Крыму и были даже в СИЗО. Вы общались с заключенными там. О чем говорили?

С – Я увидел там молодых ребят, лет 14-ти. И это очень тяжело. И само место тяжелое. И я был там не для того, чтобы объяснять им, как жить, потому что я не судья. Мы просто говорили с этими мальчишками о кино, о музыке. Пытались дать им совет, объяснить, что все в этой жизни возможно. Никогда не теряй волю, никогда не теряй мечту. И мы приехали к ним, чтобы дать

какие-то положительные эмоции. Пусть они сделали ошибку, но вся жизнь впереди и они еще могут сделать что-то прекрасное.

В – Семи, у вас также был тюремный опыт. Можете сравнить уровни содержания заключенных?

С – Все это для меня в прошлом. Я стараюсь не думать об этом. Мы во Франции говорим: что в прошлом, то мертво. И я предпочитаю смотреть в будущее. Это важнее для меня. Я был в СИЗО, я видел всех этих молодых людей – это и было мое послание.

У нас во Франции тоже есть проблемы с молодежью. Они связываются с плохими людьми, вступают в различные банды. И это ужасно, у них нет достойного примера. Это очень печально для нашей страны. В России я такого не увидел.

В – Полагаю, время поговорить о чем-то более веселом. Мурат, я знаю, что накануне у вас было турне. Начали с Японии и посетили ряд стран со своими песнями. Теперь вы в Крыму. Вероятно, общались со многими людьми. Какое их мнение относительно крымского вопроса?

М – Это большой шанс в моей жизни. Я осуществил свою мечту. Быть известным певцом, посещать различные страны.

В – Я знаю, что один из известных музыкантов сказал, что вы унаследуете его голос. Это так?

М – Да, я был очень близок с Джорджем Майклом. И мы были друзья

С – Может ты споешь?

М – Я могу спеть?

В – Конечно можете.

М – И я думаю, это были лучшие слова в моей жизни. Он сказал, что у меня один из лучших голосов. А насчет моего мирового турне – это интересно, но сейчас я бы хотел подарить эти эмоции России. И да я общался со многими коллегами, и уже работаю с известными российскими исполнителями.

В – Можете спеть несколько куплетов.

13.25 – 13.54 – песня

В – Вы действительно здорово поете. Жаль у нас в студии нет машины, думаю Семи мог бы показать мастерство вождения.

М – О, Семи, как мой личный водитель.

В – Семи, а вы любите водить?

С – Да я сам до Ялты доехал за рулем.

В – И как вам крымские дороги?

С – Они хорошие. Извилистые, но хорошие.

В – Мурат у вас уже сложилось представление о России, Крыму,. А что насчет Семи. Какие ваши первые впечатления?

С – Это просто удивительное место. Мы только из Ялты, и то, что мы там увидели – невероятно. Я планирую приехать сюда с семьей на отдых и побывать во всех ваших городах. Мне это очень интересно, будто исторический экскурс. Я был в месте, где Александр III жил, когда приезжал в Крым. Где отдыхал Сталин. Будто я взял такси и отправился в прошлое.

В – Господа полагаю это новый уровень дружбы между французами и крымчанами. Здорово, что вы приехали. Спасибо за беседу.